

9 Benedictus es Domine

Allegro

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

pp

pp

pp

pp

Bene - dic - tus es Do - mi - ne, do - ce me ju - sti - fi - ca - ti - o - nes tu - as.

Bene - dic - tus es Do - mi ne, do - ce me ju - sti - fi - ca - ti - o - nes tu - as.

Bene - dic - tus es Do - mi ne, do - ce me ju - sti - fi - ca - ti - o - nes tu - as. —

Bene - dic - tus es Do - mi ne, do - ce me ju - sti - fi - ca - ti - o - nes tu - as. —

5 **Meno Mosso**

f

S An - ge - li ex - ul - ta - ve - runt cum

f

S2 An - ge - li ex - ul - ta - ve - runt cum

f **Alto tutti**

A. An - ge - li ex - ul - ta - ve - runt cum Te in - ter mor - tu - os vi - de - runt. Des - tru - en - do mor - tem,

f **Tenor tutti**

T Des - tru -

B1 mm.

B2 mm.

9

ff **rit.**

S Te in - ter mor - tu - os vi - de - runt ab in - fer - no, om - nes ser - va - ti.

ff

S2 Te in - ter mor - tu - os vi - de - runt ab in - fer - no, om - nes ser - va - ti.

ff

A. — Sal - va - tor, Tu A - dam su - sci - tas - ti et, ab in - fer - no, om - nes ser - va - ti.

ff

T - en - do mor - tem, Sal - va - tor, ab in - fer - no, om - nes ser - va - ti.

ff

B1 ab in - fer - no, om - nes ser - va - ti.

ff

B2 ab in - fer - no, om - nes ser - va - ti.

13 **a tempo** *pp* **rit.** - - - - -

A. *pp*
Be-ne - dic - tus es Do - mi - ne, do-ce me ju - sti-fi - ca-ti - o-nes tu - as.

Tenor 1 *pp*
Be-ne - dic - tus es Do - mi ne, do-ce me ju - sti-fi - ca-ti - o-nes tu - as.

Tenor 2 *pp*
mm.

B1 *pp*
Be-ne - dic - tus es Do - mi - ne, do-ce me ju - sti-fi - ca-ti - o-nes tu - as. mm.

B2 *pp*
Be-ne - dic - tus es Do - mi - ne, do-ce me ju - sti-fi - ca-ti - o-nes tu - as. mm.

17 **Meno Mosso** *p*

S *p*
An - ge - lus ra - di - ans cla -

A. *p*
An - ge - lus ra - di - ans cla -

Alto 1 *p*

Alto 2 *p*

Tenor tutti *mf*
"Cur myrrh-am cum la-cri - mis mi-se-ri-cor-di-ae mis-ces, O vos di-sci-pu-li mu-li-e-res?" cla-

T *mp*

B1 *p*
cla - ma - vit an - ge - lus ra - di -

B2

20

pp *p*

S -ma - - - vit: "Vi - de - se - pul -

pp *p*

S2 ma - - - vit: "Vi - de se - pul - crum et

pp *p*

A. -ma - - - vit: "Vi - de se - pul - crum et

pp *p*

A. -ma - - - vit: "Vi - de - se - pul -

Tenor 1
p

T -ma-vit an-ge-lus ra-dians in se - pul - cro ad myrrh-ae-fe - rus, "Vi - de se - pul - crum et

B1 - ans in se - pul - cro

B2

23 **rit.. a tempo**

S
- crum:

S2
in - tel - le - ge: Sal - va - tor a mor - tuis re - sur - re - xit!
pp

A.
in - tel - le - ge: Sal - va - tor a mor - tuis re - sur - re - xit! Bene - dic - tus es Do - mi -
pp

A.
- crum: re - - sur - re - xit! mm.
mf *pp*

T
8 in - tel - le - ge: Sal - va - tor a mor - tuis re - sur - re - xit! Bene - dic - tus es Do - mi -
pp

T
8 Tenor 2
re - - sur - re - xit! mm.
mf *pp*

B1
re - - sur - re - xit! Bene - dic - tus es Do - mi -
mf *pp*

B2
re sur - re - xit! Bene - dic - tus es Do - mi -
mf *pp*

Adagio e cantabile

28 **rit.** *p* *p*

S Val - de di - lu - cu - lo ve - ne-runt

S2 Val - de di - lu - cu - lo ve - ne-runt

A. -ne, do-ce me ju - sti-fi - ca-ti-o-nes tu - as. *p* *p* Val - de di - lu - cu - lo ve - ne-runt

A. Val - de di - lu - cu - lo ve - ne-runt

T Tenor 1
8 -ne, do-ce me ju - sti-fi - ca-ti-o-nes tu - as. do -

T

B1 -ne, do-ce me ju - sti-fi - ca-ti-o-nes tu as.

B2 -ne, do-ce me ju - sti-fi - ca-ti-o-nes tu - as.

Adagio

32

mf *p* *rit.* *pp*

S cum do-lo - re ad se - pul - crum. do -

S2 *mf* *p* *mf* *p* *pp*

Val - de, an-gel-us ad e-os ve - nit et di - xit: do -

A. *mf* *p* *mf* *p* *pp*

Val - - de, an-gel-us ad e-os ve - nit et di - xit: do -

A. *mf* *p* *mf* *p* *pp*

Val - - de an-gel-us ad e-os ve - nit et di - xit: do -

T *mf* *p* *mf* *p* *pp* Tenor tutti *mf*

-lo - re ad se - pul - crum. an-gel-us ad e-os ve - nit et di - xit: "Tem-pus do-

36

p *pp*

S -lo - ris fi - ni - tum est. no - li te fle -

S2 *p* *pp*

-lo - ris fi - ni - tum est. no - li te fle -

A. *p* *pp*

-lo - ris fi - ni - tum est. no - li - te

A. *p* *pp*

-lo - ris fi - ni - tum est. no li - te

T *p*

-lo - ris fi - ni-tum est, no-li-te fle - re, sed re-sur-rec-ti-o - nem a-po - sto-lis nun-ti-a -

Allegro

♩ = 110

rit. - - - - -

40

S

mm

S2

- re. Bene - dic-tus es Do - mi - ne do-ce me ju - sti-fi - ca-ti-o-nes tu - as.

A.

fle - re. Bene - dic-tus es Do - mi - ne do-ce me ju - sti-fi - ca-ti-o-nes tu - as.

A.

fle - re. mm

Tenor 1

T

- te. Bene - dic-tus es Do - mi - ne do-ce me ju - sti-fi - ca-ti-o-nes tu - as.

Tenor 2

T

te. mm

B1

Bene - dic-tus es Do - mi - ne do-ce me ju - sti-fi - ca-ti-o-nes tu as.

B2

Bene - dic-tus es Do - mi - ne do-ce me ju - sti-fi - ca-ti-o-nes tu - as.

Meno Mosso**♩ = 90**

Soprano tutti

p

45

S

Myrrh-ae - fe - rae_ tris - tes e - rant_ dum ad se - pul - crum tu - um ap - pro - pin - qua - bant...

A.

pp

Myrrh-ae - fe - rae tris - tes e - rant ad se - pul - crum,

A.

pp

Myrrh-ae - fe - rae tris - tes e - rant ad se - pu - crum,

T

Tenor tutti

pp

Tenor 2

Myrrh-ae - fe - rae tris - tes e - rant ad se - pul - crum,

B1

pp

Myrrh-ae - fe - rae tris - tes e - rant ad se - pul - crum,

B2

pp

Myrrh-ae - fe - rae tris - tes e - rant ad se - pul - crum,

49

S *mp* *pp* *f*
"Cur vi-vos in-ter mor - tu-os__ nu - me - ra - ti? De -

A. *mf* *pp* *f*
mm_____ "Cur vi - vos in-ter mor - tu - os nu - me - ra - ti? De -

A. *mf* *pp* *f*
mm_____ "Cur vi - vos in-ter mor - tu - os nu - me - ra - ti? De -

T *mp* *f* *p* *f*
8 Sed angel-us ve-nit et dix - it: "Cur vi-vos in-ter mor - tu-os__ nu - me - ra - ti? De -

T *mp* *f* *p* *f*
8 mm_____ "Cur vi-vos in-ter mor - tu-os__ nu - me - ra - ti? De -

B1 *f*
De -

B2 *f*
De -

rit. *p* **Allegro**
quasi mormorando

54

S
-us ex se-pul-cro re-sur-re-xit!

A.
-us ex se-pul-cro re-sur-re-xit! mm

A.
-us ex se-pul-cro re-sur-re-xit!

T
8 -us ex se-pul-cro re-sur-re-xit! Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i Sanc-to.

T
8 -us ex se-pul-cro re-sur-re-xit! Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i Sanc-to.

B1
-us ex se-pul-cro re-sur-re-xit! Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i Sanc-to.

B2
-us ex se-pul-cro re-sur-re-xit! Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i Sanc-to.

58

Soprano 1

S

Glo - ri - a!

Alto tutti

A.

Glo - ri - a! *p* Glo - ri -

T

Pa-trem a-do-ra - mus, et Fi-li-um ei - us et Spi - ri tum Sanc-tum, Sanc-ta Tri-nitas, u-na in es-sen-ti-a! *p*

T

Pa-trem a-do-ra - mus, et Fi-li-um ei - us et Spi - ri tum Sanc-tum, Sanc-ta Tri-nitas, u-na in es-sen-ti-a! *p*

B1

Pa-trem a-do-ra - mus, et Fi-li-um ei - us et Spi - ri tum Sanc-tum, Sanc-ta Tri-nitas, u-na in es-sen-ti-a! *p*

B2

Pa-trem a-do-ra - mus, et Fi-li-um ei - us et Spi - ri tum Sanc-tum, Sanc-ta Tri-nitas, u-na in es-sen-ti-a! *p*

63

A. Alto 1 *mf* *pp*

-a! Et

A. Alto 2 *mf* *p* *pp*

a! Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc - tus es Do - mi - ne!" Et

T *mf* *mf* *p* *pp*

Cum Se - ra - phim cla - ma - mus: Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc - tus es Do - mi - ne!" Et

T *mf* *mf* *p* *pp*

Cum Se - ra - phim cla - ma - mus: Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc - tus es Do - mi - ne!" Et

B1 *mf* *mf* *p* *pp*

Cum Se - ra - phim cla - ma - mus: Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc - tus es Do - mi - ne!" Et

B2 *mf* *mf* *p* *pp*

Cum Se - ra - phim cla - ma - mus: Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc - tus es Do - mi - ne!" Et

65 **Soprano 2**
p

S. 
Glo - ri - a!

Alto 1

A. 
nunc et in ae-ter-num et in sae-cu-la sae-cu-lo - rum, A - men. Per Chris-tum Ma-ri - a

Alto 2

A. 
nunc et in ae-ter-num et in sae-cu-la sae-cu-lo - rum, A - men. Per Chris-tum Ma-ri - a

T


nunc et in ae-ter-num et in sae-cu-la sae-cu-lo - rum, A - men. Per Chris-tum Ma-ri - a

T


nunc et in ae-ter-num et in sae-cu-la sae-cu-lo - rum, A - men. Per Chris-tum Ma-ri - a

B1


nunc et in ae-ter-num et in sae-cu-la sae-cu-lo - rum, A - men. Per Chris-tum Ma-ri - a

B2


nunc et in ae-ter-num et in sae-cu-la sae-cu-lo - rum, A - men. Per Chris-tum Ma-ri - a

Soprano 1
p
 68
 S. *p*
 Glo - - - ri - a! Pro tri - ti - ti - a, E-vae gau-di-um de - di - stil!

Soprano 2
p
 S. *p*
 Glo - ri - - - a! Pro tri - sti - ti - a, E-vae gau-di-um de - di - stil!

Alto 1
mf
 A. *p*
 Ad-am li-be-ra-vit ab ei - us pe-ca - tis. Pro tri - sti - ti - a, E-vae gau-di-um de - di - stil!

Alto 2
mf
 A. *p*
 Ad-am li-be-ra-vit ab ei - us pe-ca - tis. Pro tri - sti - ti - a, E-vae gau-di-um de - di - stil!

Tenore 1
p
 T. *p*
 Ma - - - ri - - - a Pro tri - sti - ti - a, E-vae gau-di-um de - di - stil!

Tenore 2
p
 T. *p*
 Ma - - - ri - - - a Pro tri - sti - ti - a, E-vae gau-di-um de - di - stil!

Basso 1
mf
 B1. *p*
 Ad-am li-be-ra-vit ab ei - us pe-ca - tis. Pro tri - sti - ti - a, E-vae gau-di-um de - di - stil!

Basso 2
p
 B2. *p*
 Ma - - - ri - - - a Pro tri - sti - ti - a, E-vae gau-di-um de - di - stil!

72

mf *cresc.* *f*

S. De-us - ho-mo qui ex Te na-tus est e-os ce-ci-de-rant ad vi - tam res-ti - tu - it!

mf *cresc.* *f*

S. De-us - ho-mo qui ex Te na-tus est e-os ce-ci-de-rant ad vi - tam res-ti - tu - it!

mf *cresc.* *f*

A. De-us - ho-mo qui ex Te na-tus est e-os ce-ci-de-rant ad vi - tam res-ti - tu - it!

mf *cresc.* *f*

A. De-us - ho-mo qui ex Te na-tus est e-os ce-ci-de-rant ad vi - tam res-ti - tu - it!

mf *cresc.* *f*

T. De-us - ho-mo qui ex Te na-tus est e-os ce-ci-de-rant ad vi - tam res-ti - tu - it!

mf *cresc.* *f*

T. De-us - ho-mo qui ex Te na-tus est e-os ce-ci-de-rant ad vi - tam res-ti - tu - it!

mf *cresc.* *f*

B1 De-us - ho-mo qui ex Te na-tus est e-os ce-ci-de-rant ad vi - tam res-ti - tu - it!

mf *cresc.* *f*

B2 De-us - ho-mo qui ex Te na-tus est e-os ce-ci-de-rant ad vi - tam res-ti - tu - it!

76

mf *ff*

S. Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Glo - ri - a ti - bi, De - us! Glo - ri - a ti - bi, De - us!

mf *ff*

S. Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Glo - ri - a ti - bi, De - us! Al - le - lu - i - a!_

mf *ff*

A. Al - le - lu - ia!_ Al - le - lu - ia!_ Al - le - lu - ia! Glo - ri - a ti - bi, De - us! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

mf *ff*

A. Al - le - lu - ia!_ Al - le - lu - ia!_ Al - le - lu - ia! Glo - ri - a ti - bi, De - us! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

mf *ff*

T. Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!_ Glo - ri - a, De - us! Al - le - lu - i - a!_

mf *ff*

T. Al - le - lu - ia! Glo - ri - a ti - bi, De - us! Al - le - lu - i - a!_

ff

B1 Al - le - lu - ia!

ff

B2 Al - le - lu - ia!

rit. - - - - - **pp**

82 *mf* *p* *mp* *pp*

S. *Glo - ri - a ti - bi, De - us! Glo - ri - a ti - bi, De - us!*

S. *Glo - ri - a ti - bi, De - us! Glo - ri - a ti - bi, De - us!*

A. *Al - le - lu - ia! Glo - ri - a ti - bi De - us Glo - ri - a Glo - ri - a ti - bi, De - us!*

A. *Al - le - lu - ia! Glo - ri - a ti - bi De - us Glo - ri - a Glo - ri - a ti - bi, De - us!*

T *Glo - ri - a ti - bi, De - us! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Glo - ri - a ti - bi, De - us!*

T *Glo - ri - a ti - bi, De - us! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Glo - ri - a ti - bi, De - us!*

B1 *Glo - ri - a ti - bi, De - us! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia Glo - ri - a ti - bi, De - us!*

B2 *Glo - ri - a ti - bi, De - us! Glo - ri - a Glo - ri - a Glo - ri - a ti - bi, De - us!*